

JAZYK V BIODANZE

JAZYK V BIODANZE

KATEŘINA STRNADOVÁ

Plzeň 2025

Jazyk v biodanze

Kateřina Strnadová

Recenzenti:

Jose Belda-Medina, PhD

Dr. rer. nat. habil. Marcus Stück, PhD

Vydání publikace bylo schváleno Vědeckou redakcí Západočeské univerzity v Plzni.

Jazyková korektura: Hana Roubalová, korekturycj.cz

Grafický návrh obálky: TAMDEM STUDIO, www.tamdem-studio.com

Typografická úprava: Jakub Pokorný

Vydala:

Západočeská univerzita v Plzni, Univerzitní 2732/8, 301 00 Plzeň

Vytiskl:

Profi-tisk group s.r.o., Chválkovická 223/5, 779 00 Olomouc

První vydání, 416 stran

Pořadové číslo: 2432, ediční číslo: 55-006-25

Plzeň 2025

ISBN 978-80-261-1311-9

ISBN 978-80-261-1312-6 (online ; pdf)

ISBN 978-80-261-1313-3 (angl. vyd.)

ISBN 978-80-261-1314-0 (angl. vyd. ; online ; pdf)

DOI <https://doi.org/10.24132/ZCU.2025.13126>

© Západočeská univerzita v Plzni, 2025

Obsah

PODĚKOVÁNÍ	7
PŘEDMLUVA	8
ÚVOD	11

TEORETICKÁ ČÁST

1 JAZYKOVÉ PORTFOLIO BIODANZY	17
1.1 Vznik biodanzy	17
1.2 Rozšíření biodanzy	20
1.3 Dílo a jazyk Rolanda Tora	24
1.4 Definice a cíle biodanzy	31
1.5 Teorie a terminologie biodanzy	37
1.6 Studium biodanzy	41
1.7 Překlady a tlumočení v biodanze	46
2 MLČENÍ V BIODANZE	51
2.1 Přednost vivencie před vědomím	51
2.2 Limbicko-hypotalamický systém v biodanze	53
2.3 Zapojení hemisfér v biodanze	56
2.4 Zrcadlové neurony v biodanze	59
2.5 Protojazyk v biodanze	64
3 MLUVENÝ JAZYK V BIODANZE	69
3.1 Teorie biodanzy	69
3.2 Sdílení v biodanze	72
3.3 Uvádění tanců v biodanze	75
3.4 Poetický jazyk v biodanze	79
3.5 Biodanza a hlas	84
4 PSANÝ JAZYK V BIODANZE	88
4.1 Studijní materiály biodanzy	88
4.2 Monografie biodanzy	93
4.3 Vědecké publikace v biodanze	99
4.4 Časopisy biodanzy	105
4.5 Knižní publikace v biodanze	111
5 ZÁVĚR TEORETICKÉ ČÁSTI: POTENCIÁL JAZYKA V BIODANZE	122

VÝZKUMNÁ ČÁST

6 ÚVOD DO VÝZKUMU	132
6.1 Popis problematiky	132
6.2 Kontext výzkumu	133
6.3 Cíl studie a výzkumné otázky	140

7	METODOLOGIE VÝZKUMU	141
7.1	Sběr dat	141
7.2	Analýza dat	143
7.3	Charakteristika výzkumného vzorku	144
8	VÝSLEDKY VÝZKUMU	148
8.1	Přehled témat	148
8.1.1	Role jazyka v biodanze	148
8.1.2	Vliv biodanzy na jazyk účastníků	171
8.1.3	Možný přínos biodanzy v oblasti jazykového vzdělávání	178
8.2	Přehled zjištění	193
9	Diskuze	196
9.1	Interpretace zjištění a odpovědi na výzkumné otázky	196
9.1.1	Jaká je role jazyka v biodanze?	196
9.1.2	Jaký má biodanza vliv na jazyk účastníků?	198
9.1.3	Jaký může mít biodanza přínos v oblasti jazykového vzdělávání?	200
9.2	Omezení výzkumu	201
9.3	Doporučení a implikace pro biodanzu	202
9.4	Doporučení dalšího výzkumu	204
	ZÁVĚR	207
	DOSLOV	211
	SHRNUTÍ	212
	SUMMARY	213
	RESUMEN	214
	POUŽITÉ ZDROJE	215
	SEZNAM TABULEK	227
	SEZNAM PŘÍLOH	228
	PŘÍLOHY	
	PŘÍLOHA 1	
	Dotazník k použití jazyka v biodanze verze 1	230
	PŘÍLOHA 2	
	Dotazník k použití jazyka v biodanze verze 2	232
	PŘÍLOHA 3	
	Dotazník k použití jazyka v biodanze verze 3	233
	PŘÍLOHA 4	
	Pravidla přepisu rozhovorů	234
	PŘÍLOHA 5	
	Přepisy rozhovorů	235